



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE  
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO  
PRÓ-REITORIAS DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**IDENTIFICAÇÃO**

**CURSO**

**MESTRADO EM PRODUÇÃO ANIMAL**

**PROGRAMA GERAL DA DISCIPLINA**

**CÓDIGO**

**DISCIPLINA**

**PPA.0023**

**SEMINÁRIO DE PESQUISA I**

**PROFESSOR**

**PROFESSORES DO PPGPA**

				<b>Nº DE CRÉDITOS</b>	<b>CARGA HORÁRIA TOTAL</b>
<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TEÓRICA-PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	02	30
30	-	-	30		

**PRÉ-REQUISITO**

*Co-requisito:* Metodologia Científica.

**OBJETIVOS**

**GERAL:**

- Proporcionar ao aluno do Programa de Pós-Graduação em Produção Animal (Curso de Mestrado) sua inserção ao meio acadêmico, por meio de discussões e apresentações dos temas mais relevantes para a produção animal, de forma a aproximá-lo do conhecimento produzido na área e estimular sua atuação enquanto participante ativo desse processo.

**ESPECÍFICOS:**

- Capacitar o aluno do curso de Mestrado para a leitura de textos científicos, de modo que ao final será capaz de identificar os componentes essenciais a esse tipo de material.
- Identificar metodologias aplicáveis as pesquisas mais relevantes já publicadas, bem como a interpretação de resultados e sua relevância prática para fins de implementação.
- Desenvolver a capacidade de apresentação de trabalhos acadêmicos em nível de alunos de

pós-graduação *Strictu Senso*, com recursos aplicáveis ao nível em formação.

- Gerar possibilidades de desenvolvimento de competências para formação de professor de nível superior, como um dos atributos do detentor do título de Mestre.
- Favorecer o debate e a capacidade de argumentação quando dos questionamentos a serem respondidos nas apresentações públicas mediante banca examinadora.

### EMENTA

Estudo das publicações científicas em Produção Animal, com inserção e contextualização dos trabalhos específicos da área em formação. Desenvolvimento das capacidades de comunicação e expressão aplicadas à atuação acadêmica, bem como da elaboração de materiais bibliográficos sob normas e critérios pré-estabelecidos. Elaboração, formatação e apresentação de seminários pautados em dados resultantes de pesquisas publicadas, de forma a desenvolver a capacidade de análise crítica acerca dos temas em estudo.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Nº DA UNIDADE	UNIDADE	Nº DE HORAS			
		Unidade	T	P	TP
I	Apresentação da disciplina com caracterização da dinâmica proposta para execução dos Seminários. O conhecimento científico aplicado às pesquisas agropecuárias com vistas à produção animal.	I	2	-	2
II	Normas para elaboração dos Seminários de Pesquisa a serem apresentados. Organização das datas de apresentação, temas abordados e critérios de avaliação. Seleção dos textos para leitura prévia como subsídio da elaboração dos trabalhos.	II	2	-	2
III	A leitura e interpretação do texto científico. Os pontos importantes para compreensão da leitura e caracterização do estudo. Técnicas para elaboração do material de entrega e da apresentação. Uso das tecnologias para elaboração, formatação e apresentação dos seminários.	III	2	-	2
IV	Apresentação de Seminários	IV	22	-	22
V	Apresentação de Seminário II	V	2	-	2
VI	Encerramento da disciplina e fechamento dos conceitos finais.	Total	30	-	30

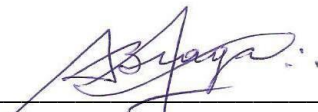
### METODOLOGIA

TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁTICOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas dialogadas.</li> <li>• Elaboração de textos.</li> <li>• Apresentação de seminário.</li> <li>• Aulas expositivas.</li> <li>• Debates.</li> <li>• Arguição.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material multimídia: Data show.</li> <li>• Artigos científicos.</li> <li>• Livros didáticos.</li> <li>• Quadro branco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega do trabalho escrito final.</li> <li>• Apresentação do seminário a ser avaliado em impresso próprio por banca examinadora.</li> <li>• Frequência.</li> </ul>

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ANDRADE, M. M. Introdução do trabalho científico. São Paulo: Atlas, 1994. 138 p.
- \_\_\_\_\_. Como preparar trabalhos para cursos de pós-graduação. São Paulo: Atlas, 1995. 118 p.
- \_\_\_\_\_. Fundamentos de metodologia. São Paulo: McGraw-Hill do Brasil, 1986. 132 p.
- BASTOS, L. da R. et al. Manual para elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara/ Koogan, 1993. 94 p.
- FEITOSA, V. C. Redação de textos científicos. 2. ed. Campinas: Papirus, 1995. 155 p.
- FAULSTICH, E. L. J. Como ler, entender e redigir um texto. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 1994. 117 p.
- FREIRE, P. A importância do ato de ler em três artigos de que completam. São Paulo: Cortez, 1991. 96 p.
- GIL, A. C. Projetos de pesquisa. 3. ed. São Paulo: Atlas, 1996, 159 p.
- LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. de A. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 1986. 248 p.
- MACEDO, N. D. Iniciação à pesquisa bibliográfica. São Paulo: Loyola, 1995. 69 p.
- MARTINS, G. de A. Manual para elaboração de monografias e dissertações. 2. ed. São Paulo: Atlas, 1994. 116 p.
- RUIZ, J. A. Metodologia científica. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2000. 160 p.
- SÁ, E. S. *et al.* Manual de normalização de trabalhos técnicos, científicos e culturais. 2 ed. Petrópolis: Vozes, 1996. 183 p.
- SALVADOR, A. D. Métodos e técnicas de pesquisa bibliográfica. 6 ed. Porto Alegre: Sulina, 1987. 239 p.
- SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico. 19 ed. São Paulo: Cortez, 1993. 252 p.
- SOARES, M. C. S. Redação de trabalhos científicos. São Paulo: Cabral, 1995. 176 p.
- SPECTOR, N. Manual para a redação de teses, projetos de pesquisa e artigos científicos. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan S. A., 2002.

Mossoró RN 13/03/2013

  
\_\_\_\_\_  
**Prof. Dr. Alexandre Paula Braga**  
**Coordenador PPGPA**